

NOTULEN ALGEMENE LEDENVERGADERING CHORDANOVA

DINSDAG 23 APRIL 2019

Aanwezig: Toos van Boekel, Annemieke Huijbregts, Annelies Kastelijns, Annemiek Jongmans, Anita von Raesfeld Meyer, Lida Loonen, Kristel Meeuwissen, Elly Scheffers, Ineke Voortman, Sirpa van den Berg, Elly Blommaert, Mariëlla Donkers, Ans van Gils, Bea Kronenberg, Adri Marcelissen, Francis Meeus (later), Stans Smit, Hanneke Smout, Ineke Thijssen, Els Tieman, Toon en Pauline Hamers, Jan Kunenborg, Kees Meulemans, Elly Philippi, Louis Pierik, Jেকে Raekema, Henk Akkermans, Jan Herrmann, Jan Ongerling, Koos Overbeeke, Nico de Voogt, Marcella van der Heijde (iets later), Sonja Rijdsdijk.

Afwezig: Gonnie van Amelsvoort, Celine Assenberg, Guusje van Beurden, Loesine Buniatova, Harrie en Marion Langeweg, Anneke van der Wal, Jeanne en Wim Avontuur, Jeanette In den Kleef, Anneke Scheurkogel, Gerard Krijnen, Peter Eijsvogels, Jos van der Heijden, Leon Kastelijns, John Kazuś.

Opening vergadering door Nico om 20.00 uur.

De agenda wordt goedgekeurd.

Verslag secretaris door Annemieke

Er is veel gepraat in 2018. Er waren 11 bestuursvergaderingen waarvan 1 in petit comité om Leon te overtuigen van uitvoering van de Carmina Burana en 10 jubileumcommissievergaderingen. Die zijn meegeteld omdat het voltallige bestuur zitting had in de jubileumcommissie. Van de onvoorstelbare hoeveelheid mailtjes en appjes is geen telling gemaakt; die horen natuurlijk gewoon bij een jubileumjaar met een project zo groot als de Carmina Burana.

Sinds week 15 van 2018 verscheen onze wekelijkse nieuwsbrief Chorda op Woensdag. In totaal 29 keer. Hij verscheen niet in de vakanties en werd soms gecombineerd met de Carmina-Nieuwsbrief die de projectzangers vanaf juni iedere twee weken ontvingen.

Annemieke maakt van de gelegenheid gebruik om een oproep te doen: in 2018 was er voldoende wekelijks nieuws om de Chorda op Woensdag te vullen. Nu het jubileumproject voorbij is, is er minder nieuws. Ze stelt voor de rubriek "De Pen" in ere te herstellen en vraagt iedereen een stukje over zichzelf te schrijven ter introductie bij de overige koorleden. Ook vraagt ze iedereen om eens een Elfje te schrijven en in te sturen.

We kregen er in 2018 drie nieuwe leden bij: Elly Blommaert, Ineke Thijssen en John Kazuś. Niemand verliet het koor.

Goedkeuring notulen 2018:

Louis vraagt over punt 9: "Marcella heeft de volledige directie over alle geledingen binnen de Carmina Burana." Heeft het bestuur dan niets in te brengen gehad? Antwoord: het bestuur was zeker niet buiten beeld, maar heeft alles alleen ingoede banen geleid. We hebben Marcella alle vrijheid gegeven. Deze zin was in de notulen opgenomen vanwege de mogelijke inmenging van de dirigent van het OSO, die uiteindelijk niet plaatsvond.

De notulen zijn verder goedgekeurd en Jan Herrmann wordt bedankt voor het opstellen ervan.

Organisatie door Henk

Henk begint met een terugblik op de activiteiten in 2018. Hij memoreert deelname aan het toneelstuk van Hendrik Groen, het Koorfeest en de Kerstbijeenkomst met alle projectzangers die ons hielpen bij het 30-jarig jubileum.

Foto's van het koorfeest worden vertoond en het organiserend comité wordt hartelijk bedankt. Céline heeft bloemen verdiend, maar is afwezig vanwege het feit dat zij een ongelukkige val heeft gemaakt. De bloemen volgen nog.

Henk legt uit hoe de jubileumcommissie te werk is gegaan. Op een slide heeft hij een duidelijk schema gemaakt met alle sub-werkgroepen. Het succes van het project Carmina Burana is volgens hem mede te danken aan de goede organisatie. Diverse kengetallen aangaande het jubileum worden toegelicht. Op ludieke wijze laat Henk iedereen zichzelf een schouderklopje geven vanwege het succes van de Carmina-uitvoering.

Verslag penningmeester door Kees

Kees licht de verlies/winst rekening en de balans over 2018 toe.

Voor de kosten en baten van de Carmina Burana is een apart overzicht gemaakt. Er is een voorlopig positief resultaat, maar nog niet alle rekeningen zijn binnen. Kees adviseert het bestuur iets leuks met dit geld te gaan doen.

Verslag kascommissie: Jan Kunenborg en Jan Ongering hebben geen fouten in de financiën kunnen vinden; de cijfers worden goedgekeurd. Jan Ongering complimenteert Kees met het vele werk dat hij verricht heeft en de penningmeester wordt gedechargeerd.

Kees licht de begroting over 2019 toe.

De nieuwe kascommissie zal bestaan uit Jan Ongering en Koos Overbeeke.

Nagedachtenis door Nico

We gedenken Jos de Wit als oud-lid en oud-penningmeester (overleden 17 februari 2018) en

Hanneke Michielsen als oud-lid en erelid (overleden 22 november 2018). Verder gedenken we de vele geliefden en naasten die ons het afgelopen jaar ontvielen.

Gezamenlijk zingen we onder leiding van Marcella Bridge over troubled Water.

Algemene bestuurszaken door Anita

Bestuursverkiezing. Kees treedt af als bestuurslid en penningmeester. Anita meldt dat er nog geen gegadigden zijn, maar iedereen wordt gevraagd over deze functie na te denken. Nog tijdens de vergadering meldt Jan Kunenborg zich aan als mogelijk nieuwe penningmeester, maar hij wil eerst met Kees overleggen over de hoeveelheid werk en de tijd die het penningmeesterschap zullen innemen. Zijn mogelijke toetreding tot het bestuur wordt door de leden al meteen met instemming van minstens 15 leden toegejuicht. Kees wordt door het gehele koor bedankt voor het vele werk dat hij verricht heeft. Marcella bedankt hem nog speciaal voor het snelle betalen van haar rekeningen. Kees is webmaster, verzorgt de aanwezigheidsregistratie, hij bestelt en beheert de partituren, beheert het archief en is dus nog veel meer dan alleen penningmeester, aldus Nico. Kees krijgt als dank een goede fles uit de slijterij.

Er is een vacature in de muziekcommissie, want Jeanne trekt zich terug. Jan Herrmann heeft zich aangemeld. Bij handopsteking wordt Jan met overmacht verkozen als nieuw MC lid. Jeanne zal haar bloemen als bedankje later ontvangen; ze is vanavond niet aanwezig.

Bestuursplannen voor 2019. En zal een introductieboekje voor nieuwe leden worden samengesteld door Anita en Annemieke. Anita vraagt suggesties voor dit boekje aan de leden. Het beleidsplan zal worden herzien voor de komende vijf jaren. Het huishoudelijk reglement is nog niet meteen aan herziening toe. Deze documenten zijn overigens voor iedereen toegankelijk via de site. Anita vraagt de leden de documenten eens door te lezen. Zijn er zaken die versneld aangepakt moeten worden volgens de leden? We horen het graag!

Ineke Voortman wil weten of het maximale aantal leden in de genoemde documenten benoemd is. Louis vraagt naar het aannamebeleid en de naleving hiervan. Het Huishoudelijk Reglement geeft uitsluitel.

De dirigente aan het woord

Marcella zegt het kort te houden. Het was een jaar met vallen en opstaan, met doorduwen en drammen. Maar het is gelukt: de uitvoering van de Carmina Burana werd een feit. We verdienen wederom een schouderklopje. De vertoonde foto van Marcella die de staande ovatie in ontvangst neemt spreekt boekdelen.

De voorzitter aan het woord

Nico is trots op het koor en de prestaties van het afgelopen jaar. Hij is blij met de hulp van vele vrijwilligers, zonder hun was het niet gelukt ons jubileumconcert te realiseren. Nico heeft veel contacten in de zangwereld en meldt dat voorzitters van andere Oosterhoutse koren onder de indruk zijn van onze prestaties.

Het zwarte gat na afloop van het euforische weekend van 30 en 31 maart j.l. was duidelijk aanwezig. Maar we kijken vooruit: de website moet worden aangepast; we treden op in museum Oud Oosterhout, onze koorreis voert ons in september naar Munster, er komt dit jaar weer een eigen Kerstconcert, we willen ook met Kerst zingen in Verzorgingstehuis Zuiderhout. En zo is ook de agenda voor 2019 weer redelijk snel ingevuld.

Rondvraag

Koos geeft een update over de terugontvangen enquêteformulieren. Niet alleen veel koorleden, maar ook veel projectzangers hebben gereageerd. Het gemiddelde cijfer dat we krijgen voor de Carmina Burana en alle daarbij behorende werkzaamheden is een 8,5. Opvallend is dat van het OSO, de Nachtegalen en de slagwerkgroep nog geen enkele reactie is ontvangen. De eindrapportage volgt te zijner tijd. Ans meldt dat zij de digitale enquête niet goed ingevuld krijgt. Op oude computers lukt het inderdaad niet. Van Koos mag gewoon reageren per mail of mondeling ook.

Lida wil het bestuur bedanken voor al het verrichte werk. Zij zegt ook blij te zijn met de nieuwe vorm van presentatie van de jaarvergadering. De PowerPoint hebben we aan Henk te danken; een applaus volgt.

Nico meldt dat de intekenlijst voor de buitenlandreis nu zo snel mogelijk moet worden ingevuld. Enkele vragen van verschillende leden aangaande deadlines en kosten van de reis worden beantwoord.

Afsluiting

Om 21.00 uur sluit Nico de vergadering af.